

# I.B. (PG) COLLEGE, PANIPAT

SESSION 2020-2021

Weekly Lesson Plan (Odd Semester)

( 1st Semester)

Name of the Paper:- Paper - 1 (भाषा विज्ञान और हिन्दी भाषा) CLASS : M.A. Hindi Previous

Name of the Teacher : Dr. Shashi Prabha

WEEK	DATE	TOPICS
1	December (22-24) , (26)	भाषा का अर्थ
		भाषा की परिभाषाएँ एवम् स्वरूप
		भाषा की विशेषताएँ
		भाषा - व्यवस्था और भाषा - व्यवहार
HOLIDAY - 25.12.2020 (CHRISTMAS)		
SUNDAY - 27.12.2020		
2	December (28-31) January (1-2)	भाषा - व्यवस्था और भाषा - व्यवहार पर प्रकाश
		भाषा - संरचना का परिचय
		भाषा - संरचना का अवधारणा
		भाषा - संरचना का अवधारणा व सोदाहरण
		भाषा के प्रकारों का विवेचन
		भाषा - विज्ञान का परिचय
SUNDAY - 03.01.2021		
3	January (4-9)	भाषा विज्ञान का प्रयोजन
		भाषा विज्ञान के स्वरूप
		भाषा विज्ञान के क्षेत्र
		भाषा विज्ञान अध्ययन की पद्धतियाँ
		भाषा विज्ञान अध्ययन की दिशाएँ
		भाषा विज्ञान की वर्णनात्मक दिशा
SUNDAY - 10.01.2021		
4	January (11-16)	भाषा विज्ञान की ऐतिहासिक दिशा
		भाषा विज्ञान की तुलनात्मक दिशा
		भाषा परिवर्तन के कारण
		भाषा परिवर्तन के कारण
		भाषा विज्ञान का अन्य विषय से सम्बन्ध
		भाषा विज्ञान का अन्य विषय से सम्बन्ध
SUNDAY - 17.01.2021		
5	January (18-19) (21-23)	स्वन - प्रक्रिया का परिचय
		स्वन - प्रक्रिया का स्वरूप
		स्वन - प्रक्रिया की विभिन्न शाखा
		ध्वनि - उत्पादन की प्रक्रिया
		ध्वनि - उत्पादन के वागंगों का परिचय
HOLIDAY - 20.01.2021 (Guru Gobind Singh Jayanti)		
SUNDAY - 24.01.2021		

6	January (25) (27-30)	ध्वनि - उत्पादन सम्बन्धी कार्य
		ध्वनि की अवधारणा का परिचय
		ध्वनि का वर्गीकरण
		ध्वनि का वर्गीकरण के आधार
		स्वरो का परिचय
<b>HOLIDAY - 26.01.2021 (Republic Day)</b>		
<b>SUNDAY - 31.01.2021</b>		
7	February (6)	(1-
		विभिन्न स्वरो का स्थान व प्रयत्न
		स्वरो का वर्गीकरण
		व्यंजनों का परिचय
		व्यंजनों की परिभाषा व स्वरूप
		व्यंजनों का स्थान एवं प्रयत्न
उच्चारण प्रयत्न के आधार पर वर्गीकरण		
<b>SUNDAY - 07.02.2021</b>		
8	February (13)	(8-
		ध्वनि- गुण का परिचय
		ध्वनि गुण का सविस्तार वर्णन
		ध्वनि- गुण का महत्व
		ध्वनि- गुण की सार्थकता
		ध्वनि - परिवर्तन का परिचय
स्वनिक परिवर्तन के कारण		
<b>SUNDAY - 14.02.2021</b>		
9	February (15) (17-20)	स्वनिक परिवर्तन के कारणों का विश्लेषण
		स्वनिक परिवर्तन की दिशाएँ
		स्वन परिवर्तन
		स्वन परिवर्तन की दिशाएँ
		स्वनिम विज्ञान
<b>HOLIDAY - 16.02.2021 (Basant Panchami) / (Sir Chotu Ram Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 21.02.2021</b>		
10	February (22-26)	स्वनिम - विज्ञान का अर्थ व स्वरूप
		स्वनिम - विज्ञान की उपयोगिता
		स्वनिम की अवधारणा
		स्वनिम के भेद
		स्वनिमिक विश्लेषण
<b>HOLIDAY - 27.02.2021 (Guru Ravidas Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 28.02.2021</b>		

11	March (01-06)	हिन्दी के स्वनिमो का विश्लेषण
		रूप प्रकिया का स्वरूप
		रूप प्रकिया की शाखाएँ
		रूपिम की अवधारणा
		रूपिम के भेद
		संबंधदर्शी रूपिम
<b>SUNDAY - 07.03.2021</b>		
12	March (08-10) (12-13)	संबंधदर्शी रूपिम के भेद
		संबंधदर्शी रूपिम के प्रकार्य
		वाक्य की अवधारणा
		वाक्य का महत्व
		वाक्य संरचना
<b>HOLIDAY - 11.03.2021 (Maha Shivratri)</b>		
<b>SUNDAY - 14.03.2021</b>		
13	March (15-20)	अभिहितान्वयवाद और अन्विताभिधान्वाद
		वाक्य के भेद
		वाक्य का वर्गीकरण
		सरल वाक्य
		सयुक्त वाक्य
		जिटल वाक्य
<b>SUNDAY - 21.03.2021</b>		
14	March (22) (24-26)	वाक्य - विश्लेषण
		निकटस्थ अवयव - विश्लेषण
		वाक्य की गहन - संरचना व बाह्य संरचना
		अर्थ की अवधारणा
<b>HOLIDAY - 23.03.2021 (Shaheedi Diwas/Martyrdum Day of Bhagat Singh, Rajguru &amp; Sukhdev)</b>		
<b>HOLIDAYS - 27.03.2021 to 31.03.2021 (Holi break)</b>		
15	April (01-03)	शब्द की परिभाषा
		अर्थ की परिभाषा
		शब्द व अर्थ का सम्बन्ध
<b>SUNDAY -04.04.2021</b>		
16	April (05-10)	अनेकार्थता, पर्यायता, विलोमता
		अर्थ परिवर्तन के कारण
		अर्थ परिवर्तन के कारण
		अर्थ परिवर्तन में दिशा
		अर्थ परिवर्तन की ब्रील द्वारा प्रचलित
		साहित्यके अध्ययन में भाषा - विज्ञान
<b>SUNDAY -11.04.2021</b>		
17	April (12-13) (15)	भाषा - विज्ञान के अंगो का परिचय
		भाषा - विज्ञान अंगो की उपयोगिता
		भाषा - विज्ञान अंगो की उपयोगिता

# I.B. (PG) COLLEGE, PANIPAT

SESSION 2020-2021

Weekly Lesson Plan (Odd Semester)

( 1st Semester)

Name of the Paper:- पेपर -2 (हिंदी साहित्य का इतिहास)

CLASS : M.A. (हिंदी) - Previous

Name of the Teacher : Dr. Sunita Dhanda

WEEK	DATE	TOPICS
1	December (22-24) , (26)	हिंदी साहित्य का इतिहास संक्षिप्त परिचय
		इतिहास दर्शन
		इतिहास दर्शन
		इतिहास लेखन परंपरा
HOIDAY - 25.12.2020 (CHRISTMAS)		
SUNDAY - 27.12.2020		
2	December (28-31) January (1-2)	इतिहास लेखन परंपरा की आधारभूत सामग्री
		इतिहास लेखन परंपरा की आधारभूत सामग्री
		साहित्य इतिहास के पुनर्लेखन की समस्याएँ
		साहित्य इतिहास के पुनर्लेखन की समस्याएँ
		हिंदी साहित्य इतिहास का काल - विभाजन
		हिंदी साहित्य इतिहास का काल - विभाजन
SUNDAY - 03.01.2021		
3	January (4-9)	नामकरण
		नामकरण
		आदिकाल की ऐतिहासिक, सामाजिक परिस्थितियाँ
		सांस्कृतिक, आर्थिक परिस्थितियाँ
		धार्मिक साहित्यिक परिस्थितियाँ
		रासो काव्य परंपरा परिचय
SUNDAY - 10.01.2021		
4	January (11-16)	रासो परंपरा काल विभाजन
		नामकरण
		प्रवृत्तियाँ
		पृथ्वीराज रासो की प्रमाणिकता का प्रश्न
		काव्य सौन्दर्य
		सिद्ध - साहित्य परंपरा
SUNDAY - 17.01.2021		
5	January (18-19) (21-23)	प्रवृत्तियाँ
		प्रवृत्तियाँ
		नाथ साहित्य परंपरा
		प्रवृत्तियाँ
		प्रवृत्तियाँ
HOLIDAY - 20.01.2021 (Guru Gobind Singh Jayanti)		
SUNDAY - 24.01.2021		

6	January (25) (27-30)	जैन साहित्य परंपरा
		प्रवृत्तियाँ
		अमीर खुसरो जीवन परिचय
		अमीर खुसरो की हिंदी कविता
		विद्यापति का जीवन परिचय
<b>HOLIDAY - 26.01.2021 (Republic Day)</b>		
<b>SUNDAY - 31.01.2021</b>		
7	February (1-6)	विद्यापति की पदावली
		आदिकालीन गद्य साहित्य
		मूल्यांकन
		आदिकाल संबंधी वस्तुनिष्ठ प्रश्न
		लघुतरी प्रश्न
<b>SUNDAY - 07.02.2021</b>		
8	February (8-13)	आदिकाल संबंधी लघुतरी प्रश्न
		भक्ति आन्दोलन संक्षिप्त परिचय
		भक्ति आन्दोलन उदय के सामाजिक कारण
		सांस्कृतिक कारण
		आलवार संत और उनका काव्य
<b>SUNDAY - 14.02.2021</b>		
9	February (15) (17-20)	संतकाव्य परंपरा परिचय
		प्रवृत्तियाँ
		सूफी काव्य का वैचारिक आधार
		सूफी काव्य : परंपरा परिचय
		प्रवृत्तियाँ
<b>HOLIDAY - 16.02.2021 (Basant Panchami) / (Sir Chotu Ram Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 21.02.2021</b>		
10	February (22-26)	सूफीकाव्य में भारतीय संस्कृति
		लोक जीवन
		समकाव्य : परंपरा संक्षिप्त परिचय
		प्रवृत्तियाँ
		तुलसीदास की प्रमुख कृतियाँ
<b>HOLIDAY - 27.02.2021 (Guru Ravidas Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 28.02.2021</b>		
11	March (01-06)	काव्यरूप और महत्व
		कृष्णकाव्य : विविध सम्प्रदाय
		कृष्णकाव्य परंपरा संक्षिप्त परिचय
		प्रवृत्तियाँ
		भक्तिकालीन भक्तिवर काव्य
<b>SUNDAY - 07.03.2021</b>		

12	March (08-10) (12-13)	भक्तिकालीन स्वर्णयुग
		भक्तिकालीन गद्य साहित्य
		लघुतरी प्रश्न : विद्यापति की पदावली में प्रकृति चित्रण
		अमीर खुसरो की मुकरिया
		खुसरो की पहेलियाँ
<b>HOLIDAY - 11.03.2021 (Maha Shivratri)</b>		
<b>SUNDAY - 14.03.2021</b>		
13	March (15-20)	वीर्गाथापरक काव्य की विशेषताएँ
		संतकाव्य में गुरु का महत्व
		संत काव्य में नारी विशयक विचार
		जायसी काव्य की उपलब्धियाँ
		कबीर काव्य पर परिचयात्मक निबंध
<b>SUNDAY - 21.03.2021</b>		
14	March (22) (24-26)	सूरदास का भ्रमर गीत प्रसंग
		तुलसीदास की समन्वय - भावना
		निम्बार्क सम्प्रदाय
		वल्लभ सम्प्रदाय
<b>HOLIDAY - 23.03.2021 (Shaheedi Diwas/Martyrdum Day of Bhagat Singh, Rajguru &amp; Sukhdev)</b>		
<b>HOLIDAYS - 27.03.2021 to 31.03.2021 (Holi break)</b>		
15	April (01-03)	हरिदासी सम्प्रदाय
		गौडीय सम्प्रदाय
		राधावल्लभ सम्प्रदाय
<b>SUNDAY -04.04.2021</b>		
16	April (05-10)	भक्तिकालीन निर्गन काव्यधारा
		वस्तुनिष्ठ प्रश्न
		वस्तुनिष्ठ प्रश्न
		गृह परिचय
		गृह परीक्षा
		पुनरावृत्ति
<b>SUNDAY -11.04.2021</b>		
17	April (12-13) (15)	पुनरावृत्ति
		पुनरावृत्ति
		पुनरावृत्ति

# I.B. (PG) COLLEGE, PANIPAT

SESSION 2020-2021

Weekly Lesson Plan (Odd Semester)

( 1st Semester)

Name of the Paper:- Paper - 3 (आधुनिक गद्य साहित्य)

CLASS : M.A. HINDI Previous

Name of the Teacher : Dr. Sharmela Yadav

WEEK	DATE	TOPICS
1	December (22-24) , (26)	पाठ्यक्रम चर्चा
		हिन्दी कहानी की विकास यात्रा का परिचय
		वहीं
		वहीं
HOIDAY - 25.12.2020 (CHRISTMAS)		
SUNDAY - 27.12.2020		
2	December (28-31) January (1-2)	कथा भूमि' में संकलित कहानियों की सप्रसंग व्याख्या
		वहीं
		वहीं
		वहीं
		वहीं
SUNDAY - 03.01.2021		
3	January (4-9)	वहीं ( कथाभूमि व्याख्या
		वहीं
		वहीं
		वहीं
		वहीं
		वहीं
SUNDAY - 10.01.2021		
4	January (11-16) ☐	गोदान ' उपन्यास का कथासार
		गोदान ' उपन्यास का कथासार
		गोदान ' उपन्यास का कथासार
		समस्यामूलक उपन्यासकार प्रेमचंद (आलोचनात्मक प्रश्न)
		वहीं
		वहीं
SUNDAY - 17.01.2021		
5	January (18-19) (21-23)	प्रेमचंद की भाषा शैली
		वहीं
		वहीं
		प्रेमचंद की नारी भावना
		वहीं
HOLIDAY - 20.01.2021 (Guru Gobind Singh Jayanti)		
SUNDAY - 24.01.2021		

6	January (25) (27-30)	प्रेमचंद की दलित चेतना'
		वहीं
		वहीं
		प्रेमचंद का जीवनदर्शन
		वहीं
<b>HOLIDAY - 26.01.2021 (Republic Day)</b>		
<b>SUNDAY - 31.01.2021</b>		
7	February (1-6)	महाकाव्यात्मक उपन्यास की परिकल्पना और 'गोदान'
		वहीं
		वहीं
		गोदान' में गाँव और शहर
		वहीं
<b>SUNDAY - 07.02.2021</b>		
8	February (8-13)	गोदान' और भारतीय किसान'
		वहीं
		वहीं
		गोदान' में यथार्थ और आदर्श
		वहीं
<b>SUNDAY - 14.02.2021</b>		
9	February (15) (17-20)	गोदान' के प्रमुख चरित्र (होरी धनिय, प्रो मेहता, मालती)
		वहीं
		वहीं
		वहीं
		वहीं
<b>HOLIDAY - 16.02.2021 (Basant Panchami) / (Sir Chotu Ram Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 21.02.2021</b>		
10	February (22-26)	मैला आँचल' उपन्यास का कथासार
		वहीं
		वहीं
		आँचलिक उपन्यास परम्परा और रेणु (आलोचनात्मक प्रश्न)
		वहीं
<b>HOLIDAY - 27.02.2021 (Guru Ravidas Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 28.02.2021</b>		
11	March (01-06)	वहीं
		आँचलिकता और मैला आँचल का वस्तु विन्यास
		वहीं
		वहीं
		मैला आँचल' का नामकरण
<b>SUNDAY - 07.03.2021</b>		



12	March (08-10) (12-13)	मैला आँचल' में लोक संस्कृति और भाषा
		वहीं
		वहीं
		वहीं
मैला आँचल' में ग्राम्य जीवन में होने वाले राजनीतिक आर्थिक परिवर्तनों का चरित्र		
HOLIDAY - 11.03.2021 (Maha Shivratri)		
SUNDAY - 14.03.2021		
13	March (15-20)	वहीं
		वहीं
		'मैला आँचल' में ग्राम्य जीवन के सामाजिक सम्बंधों का चरित्र
		वहीं
		पांच उपन्यासकारी पर आधारित प्रश्न (लघुतरी)
वहीं		
SUNDAY - 21.03.2021		
14	March (22) (24-26)	वहीं
		वहीं
		वहीं
		वहीं
HOLIDAY - 23.03.2021 (Shaheedi Diwas/Martyrdum Day of Bhagat Singh, Rajguru & Sukhdev)		
HOLIDAYS - 27.03.2021 to 31.03.2021 (Holi break)		
15	April (01-03)	पांच कहानीकारों पर आधारित लघुतरी प्रश्न
		वहीं
		वहीं
SUNDAY -04.04.2021		
16	April (05-10)	वहीं
		वहीं
		वहीं
		Revision work
		वहीं
		वहीं
SUNDAY -11.04.2021		
17	April (12-13) (15)	वहीं
		वहीं
		वहीं

# I.B. (PG) COLLEGE, PANIPAT

SESSION 2020-2021

Weekly Lesson Plan (Odd Semester)

( 1st Semester)

Name of the Paper:- पेपर 4 (आधुनिक और हिन्दी काव्य)

CLASS : M.A. Hindi Previous

Name of the Teacher : Shashi Prabha

WEEK	DATE	TOPICS
1	December (22-24) , (26)	जयशंकर प्रसाद का साहित्यिक-परिचय
		चिन्ता सर्ग पद व्याख्या- 1 से 10
		चिन्ता सर्ग पद व्याख्या- 10 से 20
		चिन्ता सर्ग पद व्याख्या- 20 से 30
HOLIDAY - 25.12.2020 (CHRISTMAS)		
SUNDAY - 27.12.2020		
2	December (28-31) January (1-2)	चिन्ता सर्ग पद व्याख्या- 30 - 40
		चिन्ता सर्ग पद व्याख्या- 40 - 50
		चिन्ता सर्ग पद व्याख्या- 50 - 60
		चिन्ता सर्ग पद व्याख्या- 60 - 70
		चिन्ता सर्ग पद व्याख्या- 70 - 80
		श्रद्धा सर्ग पद व्याख्या- 1 से 10
SUNDAY - 03.01.2021		
3	January (4-9)	श्रद्धा सर्ग पद व्याख्या- 10 से 20
		श्रद्धा सर्ग पद व्याख्या- 20 से 30
		श्रद्धा सर्ग पद व्याख्या- 30 - 40
		श्रद्धा सर्ग पद व्याख्या- 40 - 50
		श्रद्धा सर्ग पद व्याख्या- 50 - 60
		श्रद्धा सर्ग पद व्याख्या- 60 - 63
SUNDAY - 10.01.2021		
4	January (11-16) ☐	लज्जा सर्ग पद व्याख्या- 1 से 10
		लज्जा सर्ग पद व्याख्या- 10 से 20
		लज्जा सर्ग पद व्याख्या- 20 से 30
		लज्जा सर्ग पद व्याख्या- 30 से 40
		लज्जा सर्ग पद व्याख्या- 40 से 47
		सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला का साहित्यिक परिचय
SUNDAY - 17.01.2021		
5	January (18-19) (21- 23)	राम की शक्ति पूजा' पद व्याख्या- 1 से 7
		राम की शक्ति पूजा' पद व्याख्या- 7 से 14
		राम की शक्ति पूजा' पद व्याख्या- 14 से 21
		राम की शक्ति पूजा' पद व्याख्या- 21 से 28
		राम की शक्ति पूजा' पद व्याख्या- 28 से 33
HOLIDAY - 20.01.2021 (Guru Gobind Singh Jayanti)		
SUNDAY - 24.01.2021		

6	January (25) (27-30)	सरोज स्मृति पद व्याख्या- 1 से 5 तक
		सरोज स्मृति पद व्याख्या- 5 से 10
		सरोज स्मृति पद व्याख्या- 10 से 15
		सरोज स्मृति पद व्याख्या- 15 से 20
		सरोज स्मृति पद व्याख्या- 20 से 25
<b>HOLIDAY - 26.01.2021 (Republic Day)</b>		
<b>SUNDAY - 31.01.2021</b>		
7	February (1-6)	सरोज स्मृति पद व्याख्या- 25 से 28
		कुकुरमुत्ता 'पद व्याख्या- 1 से 4 तक
		कुकुरमुत्ता 'पद व्याख्या- 4 से 8 तक
		कुकुरमुत्ता 'पद व्याख्या- 8 से 12 तक
		सुमित्रानन्दन पंत का जीवन वृत्त
		पंत की काव्यगत विशेषता
<b>SUNDAY - 07.02.2021</b>		
8	February (8-13)	पंत का काव्य- यात्रा का परिचय
		पंत की काव्य- यात्रा के विविध सोपान
		पंत के विविध सोपानों में छायावाद
		पंत प्रकृति के कुशल चितरे
		पंत के प्रकृति- चित्रण
<b>SUNDAY - 14.02.2021</b>		
9	February (15) (17-20)	पंत का जीवन - दर्शन
		पंत का जीवन - दर्शन
		पंत के काव्य में व्यक्त सौन्दर्य
		पंत के काव्य में व्यक्त सौन्दर्य चेतना पर उदाहरण
		पंत 'सुन्दर के कवि'
<b>HOLIDAY - 16.02.2021 (Basant Panchami) / (Sir Chotu Ram Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 21.02.2021</b>		
10	February (22-26)	पंत की कल्पनाशीलता
		पंत कल्पना के सुकुमार कवि
		पंत की काव्य - भाषा
		पंत की भाषा की विशेषता
		पंत की काव्य भाषा के सोदाहरण
<b>HOLIDAY - 27.02.2021 (Guru Ravidas Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 28.02.2021</b>		
11	March (01-06)	हरिऔध का जीवन - परिचय
		हरिऔध का प्रकृति वर्णन
		प्रिय- प्रवास का प्रतिपाद्य
		हरिऔध की राष्ट्रीय भावना
		खड़ी बोली विकास में हरिऔध का योगदान
		प्रिय- प्रवास खड़ी बोली का महाकाव्य
<b>SUNDAY - 07.03.2021</b>		

12	March (08-10) (12-13)	महादेवी वर्मा का साहित्यिक - परिचय
		महादेवी का रहस्यवाद
		महादेवी के काव्य में वेदना
		महादेवी का गीतिकाव्य
		महादेवी की प्रणय भावना
<b>HOLIDAY - 11.03.2021 (Maha Shivratri)</b>		
<b>SUNDAY - 14.03.2021</b>		
13	March (15-20)	महादेवी के काव्य में प्रकृति वर्णन
		महादेवी के अभिव्यंजना शिल्प
		छायावाद में महादेवी का स्थान
		केदारनाथ अंगवाल का परिचय
		अंगवाल एक प्रगतिशील कवि
		केदारनाथ अंगवाल की काव्य-यात्रा
<b>SUNDAY - 21.03.2021</b>		
14	March (22) (24-26)	अंगवाल का व्यंग्य - स्वर
		अंगवाल के अभिव्यंजना कोशल
		अंगवाल का प्रकृति-चित्रण
		अंगवाल की युद्ध व शान्ति विवेचन
<b>HOLIDAY - 23.03.2021 (Shaheedi Diwas/Martyrdum Day of Bhagat Singh, Rajguru &amp; Sukhdev)</b>		
<b>HOLIDAYS - 27.03.2021 to 31.03.2021 (Holi break)</b>		
15	April (01-03)	गिरिजाकुमार माथुर का जीवन - परिचय
		माथुर की काव्य चेतना
		माथुर की प्रणयानभूति
<b>SUNDAY -04.04.2021</b>		
16	April (05-10)	माथुर के काव्य में प्रकृति-चित्रण
		माथुर की अभिव्यंजना शिल्प
		हरिवंशराय बच्चन का साहित्यिक-परिचय
		मंथुशाला' पर नोट
		बच्चन एक सफल गीतकार
		बच्चन की समसामयिक कवियों से तुलना
<b>SUNDAY -11.04.2021</b>		
17	April (12-13) (15)	बच्चन के काव्य - विषय
		बच्चन के काव्य में जीवन-दर्शन
		आधुनिक हिन्दी काव्य में बच्चन का स्थान

# I.B. (PG) COLLEGE, PANIPAT

SESSION 2020-2021

Weekly Lesson Plan (Odd Semester)

( 1st Semester)

Name of the Paper:- पेपर -5 (प्रेमचंद)

CLASS : M.A. (हिंदी) - Previous

Name of the Teacher : Dr. Sunita Dhanda

WEEK	DATE	TOPICS
1	December (22-24) , (26)	प्रेमचंद का साहित्यिक परिचय
		गबन गद्यांश व्याख्या - 1 से 4
		गबन गद्यांश व्याख्या - 4 से 8
		गबन गद्यांश व्याख्या - 8 से 12
HOLIDAY - 25.12.2020 (CHRISTMAS)		
SUNDAY - 27.12.2020		
2	December (28-31) January (1-2)	गबन गद्यांश व्याख्या - 12 से 16
		गबन गद्यांश व्याख्या - 16 से 20
		गबन गद्यांश व्याख्या - 20 से 24
		गबन गद्यांश व्याख्या - 24 से 28
		गबन गद्यांश व्याख्या - 28 से 32
		गबन गद्यांश व्याख्या - 32 से 36
SUNDAY - 03.01.2021		
3	January (4-9)	गबन गद्यांश व्याख्या - 36 से 40
		गबन गद्यांश व्याख्या - 40 से 44
		गबन गद्यांश व्याख्या - 44 से 48
		गबन गद्यांश व्याख्या - 48 से 52
		प्रेमचंद युगीन परिवेश पर प्रकाश
		प्रेमचंद के जीवन दर्शन
SUNDAY - 10.01.2021		
4	January (11-16)	प्रेमचंद के साहित्य में आदर्शवाद व यथार्थवाद
		प्रेमचंद के साहित्य में गांधीवाद
		प्रेमचंद के साहित्य में नारी भावना
		प्रेमचंद के साहित्य में व्यक्त विचार
		सेवासदन का परिचय
		सेवासदन उपन्यास नामकरण सार्थकता
SUNDAY - 17.01.2021		
5	January (18-19) (21-23)	सेवासदन उपन्यास की समस्याएँ
		सेवासदन उपन्यास की समस्याएँ
		सेवासदन की प्रासंगिकता
		सेवासदन उपन्यास की प्रासंगिकता
		कर्बला नाटक का परिचय
HOLIDAY - 20.01.2021 (Guru Gobind Singh Jayanti)		
SUNDAY - 24.01.2021		

6	January (25) (27-30)	कर्बला नाटक का उद्देश्य
		कर्बला नाटक का काव्य
		कर्बला नाटक का रंगमंचीयता
		कर्बला नाटक की अभिनेयता
		कर्बला नाटक की प्रासंगिकता
<b>HOLIDAY - 26.01.2021 (Republic Day)</b>		
<b>SUNDAY - 31.01.2021</b>		
7	February (1-6)	कर्बला नाटक की प्रासंगिकता
		गबन उपन्यास का कथानक
		गबन उपन्यास के पात्र - चित्रण
		गबन उपन्यास का उद्देश्य
		जालपा का चरित्र - चित्रण
		गबन की भाषा - शैली
<b>SUNDAY - 07.02.2021</b>		
8	February (8-13)	गबन का देशकाल व वातावरण
		गबन की संवाद योजना
		गबन की तात्विक - समीक्षा
		देवीदीन का व्यक्तित्व
		रतन का चरित्र - चित्रण
		भारतीय परिवार में विधवा नारी
<b>SUNDAY - 14.02.2021</b>		
9	February (15) (17-20)	सेवासदन उपन्यास की कथावस्तु
		सेवासदन की संवाद योजना
		सेवासदन का उद्देश्य
		सेवासदन की भाषा शैली
		सुमन का चरित्र - चित्रण
<b>HOLIDAY - 16.02.2021 (Basant Panchami) / (Sir Chotu Ram Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 21.02.2021</b>		
10	February (22-26)	गजाधर का चरित्र - चित्रण
		कर्बला का परिचय
		कर्बला नाटक का कथानक
		कर्बला नाटक का हुसैन पात्र
		कर्बला नाटक का नायक
<b>HOLIDAY - 27.02.2021 (Guru Ravidas Jayanti)</b>		
<b>SUNDAY - 28.02.2021</b>		
11	March (01-06)	मुस्लिम का चित्रण
		कर्बला के संवाद - योजना
		यजीद का चरित्र - चित्रण
		कर्बला की भाषा शैली
		प्रेमचंद के साहित्य में गांधीवाद
		कर्बला नाटक का टेस्ट
<b>SUNDAY - 07.03.2021</b>		

12	March (08-10) (12-13)	प्रेमचंद युग की राजनैतिक स्थिति
		प्रेमचंद युग की सामाजिक स्थिति
		प्रेमचंद युग की आर्थिक स्थिति
		प्रेमचंद युग की धार्मिक स्थिति
		प्रेमचंद की दार्शनिकता
<b>HOLIDAY - 11.03.2021 (Maha Shivratri)</b>		
<b>SUNDAY - 14.03.2021</b>		
13	March (15-20)	प्रेमचंद की दार्शनिकता का युग पर प्रभाव
		प्रेमचंद साहित्य में आदर्शवाद
		प्रेमचंद साहित्य में यथार्थवाद
		प्रेमचंद के आदर्शोन्मुख यथार्थवाद का टेस्ट
		प्रेमचंद व गांधीवाद
<b>SUNDAY - 21.03.2021</b>		
14	March (22) (24-26)	प्रेमचंद साहित्य में गांधीवाद व राष्ट्रीयता का समन्वय
		प्रेमचंद व गांधीवाद का टेस्ट
		प्रेमचंद साहित्य में नारी भावना
		प्रेमचंद गबन उपन्यास 1 से 10 व्याख्या टेस्ट
<b>HOLIDAY - 23.03.2021 (Shaheedi Diwas/Martyrdum Day of Bhagat Singh, Rajguru &amp; Sukhdev)</b>		
<b>HOLIDAYS - 27.03.2021 to 31.03.2021 (Holi break)</b>		
15	April (01-03)	प्रेमचंद में नारी भावना का टेस्ट
		प्रेमचंद गबन 10 - 20 व्याख्या टेस्ट
		प्रेमचंद से साहित्य की प्रासंगिकता
<b>SUNDAY -04.04.2021</b>		
16	April (05-10)	प्रेमचंद साहित्य की प्रासंगिकता का टेस्ट
		कर्बला नाटक रंग मंचियता का टेस्ट
		कर्बला नाटक की प्रासंगिकता
		सेवासदन के पात्रों का चित्रण टेस्ट
		सेवासदन की प्रासंगिकता
<b>SUNDAY -11.04.2021</b>		
17	April (12-13) (15)	गबन के वस्तुनिष्ठ - प्रश्न
		सेवासदन के वस्तुनिष्ठ प्रश्न
		कर्बला के वस्तुनिष्ठ प्रश्न