

Roll No.

Total Pages : 03

GSQ/M-20 **1699**
INSTRUMENTAL (SITAR)
Paper-I

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting at least *one* question from each Unit. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न चुनते हुए कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Unit I (इकाई I)

1. Give detailed description of the following Ragas :

निम्नलिखित रागों का परिचय विस्तार से लिखिए :

(a) Bihag

बिहाग

(b) Bahar.

बहार ।

2. Write the notation of Maseekhani Gat with at least *two* Alap and *two* Todas in any Raga from your prescribed syllabus.

अपने पाठ्यक्रम के किसी भी राग में मसीतखानी गत **दो** तोड़ों तथा **दो** आलापों सहित स्वरलिपिबद्ध कीजिए ।

(3)L-1699

1

3. Write the notation of Maseetkhani Gata in the Raga Kamod with its descriptions.

राग कामोद का परिचय देते हुए इसको मसीतखानी गत में स्वरलिपिबद्ध कीजिए ।

Unit II (इकाई II)

4. Give full description of Keharwa Tala given your syllabus with its Ekgun, Dugun and Tigun.

अपने पाठ्यक्रम में दी गई कहरवा ताल का परिचय देते हुए इसकी एकगुन, दुगुन और तिगुन लिखिए ।

5. Write the merits and demerits of notation system in Music. संगीत में स्वरलिपि पद्धति के गुण-दोष लिखिए ।

6. Write in detail on the development of Indian classical music from 17th to 19th century.

17वीं सदी से 19वीं सदी तक भारतीय शास्त्रीय संगीत के विकास क्रम के बारे में विस्तार से लिखिए ।

7. Write in your own words about the contribution towards Indian music of any *two* Musicians of the period 17th to 19th century.

17वीं सदी से 19वीं सदी तक के काल के किन्हीं दो संगीतकारों का भारतीय संगीत में योगदान का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए ।

Unit III (इकाई III)

8. What is the role of Ali Akbar Khan in the promoting of music ? Write in your own words.

अली अकबर खान की संगीत को बढ़ावा देने में क्या भूमिका है ? अपने शब्दों में बताइए ।

9. Write in your words about the life and contribution towards music of Ustad Vilayat Khan.

उस्ताद विलायत खाँ की जीवनी एवं संगीत में दिए अतुलनीय योगदान का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए ।

10. What is the role of electronic media in popularizing Indian classical music ? Describe in detail.

भारतीय शास्त्रीय संगीत को बढ़ावा देने में इलेक्ट्रॉनिक मीडिया की क्या भूमिका है ? विस्तार से वर्णन कीजिए ।